



# رسالة المحبة

عطاء.. تطور.. تميز

العدد (٢٧٨) السنة الرابعة والعشرون تموز ٢٠١٨

صدر العدد في آب ٢٠١٨

نشرة داخلية خاصة بالأعضاء تصدرها  
جمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية

يوحنا ١٥، ١٢

( هذه وصيتي أن تحبوا بعضكم بعضاً كما أحببتكم )

سمو الأميرة عالية الطباع ترعى حفلي تخريج الفوج  
٤٧ لمدرسة الشميساني والفوج ١٩ لمدرسة الأشرافية



## اله واحد بثلاثة أقانيم



أ. د يوسف مسنات

تمثل شخصاً واحداً  
لا ثلاثة أشخاص. والله  
الواحد بأقانيمه الثلاثة  
الواحدة بالجواهر

والأزلية تمثل عقلاً  
وفكراً وحكمة وإرادة واحدة فهو  
المعرفة الكاملة والقدرة الكاملة  
والمحبة الكاملة والحكمة الكاملة.

فكما ينبثق الفكر من العقل ينبثق  
الروح القدس من الآب وكما يتجسد  
الفكر بالكلمة المقرؤة أو المسموعة  
هكذا يتجسد فكر الله الآب بإبنه  
المسيح، كلمته، التي صارت جسداً  
ورأينا مجده مجد وحيد للآب مملؤاً  
نعمة وقوة.

وكما ينبثق النور من الشمس ينبثق  
الروح القدس من الآب، وكما تترافق  
الحرارة مع قرص الشمس ونورها  
فهكذا هو المسيح الإبن مع أبيه  
السماوي وروحه القدوس. فكما قرص  
الشمس ونورها وحرارتها شمس  
واحدة وليست ثلاث شمس فهكذا  
الآب والإبن والروح القدس اله واحد  
وليسوا ثلاثة آلهة.

السؤال الذي يوجه للمسيحي ويمثل  
تحدياً لإيمانه بالثالوث الأقدس هو:  
الله واحد وأنتم تؤمنون بثلاثة آلهة  
آب وإبن وروح قدس وحاشا لله أن  
يكون له ولد، فكيف تفسر ذلك أيها  
المسيحي؟.

وعلى المسيحي أن يوضح للسائل  
أن إيماننا بالثالوث الأقدس جاء من  
السيد المسيح ذاته عندما خاطب  
تلاميذه قائلاً: إذهبوا وتلمذوا جميع  
الأمم وعمدوهم بإسم الآب والإبن  
والروح القدس، وكذلك عندما وعدهم  
أنه بعد إنطلاقه عنهم إلى السماء  
سيرسل لهم الروح القدس الذي من  
الآب ينبثق، ونلاحظ هنا قوله: «بإسم»  
وليس «بأسماء» الآب والإبن والروح  
القدس كون هذه الأقانيم الثلاثة  
الواحدة بالجواهر والأزلية إله واحد.

ولتقريب الصورة إلى ذهن السائل  
نوضح له أن الإنسان الحي يتمثل  
بجسده وفكره وإرادته ولا تكتمل  
إنسانية الإنسان إن فقد أيّاً من هذه  
العناصر الثلاثة الموحدة والتممايزة  
والمتساوية بقيمتها. وهي بوحدتها

## فرح يتجدد عامًا بعد عام



د. إhsان حمارنه

أهنئ أبناءنا الخريجين بانتقالهم لمرحلة جديدة بحياتهم وقد زودتهم المدرسة بقيم عالية تؤمن لهم صوتا يصدح للحرية، يقاوم

الظلم ليشاركوا ببناء مستقبل عروبي مشرق يرفض التعصب والانغلاق يحترم الرأي والرأي الآخر ولا يسمح لأحد باغتيال طموحاتهم الشخصية.

إن الجمعية وإدارة المدرسة ستبدأ إعتبارًا من العام القادم ٢٠١٨/٢٠١٩ بتطبيق نظام البكالوريا الدولية للارتقاء بالتعليم إلى مستويات جديدة، نتمنى أن تصب في مصلحة أبنائنا الطلبة.

الآباء والأمهات الأعزاء: نشكركم على ثقتكم، لقد رببتم فأحسنتم التربية وتعبيتم فأثمرت تعبيكم فنعم الحصاد. ها أنتم اليوم تقطفون أولى ثماركم وتزينون عيونكم بأبنائكم، فلذات أكبادكم. فهنيئًا لكم ثمر تعبيكم وسهركم ومشاركتكم لنا في تحمل المسؤولية، ودعمكم لنا بالمحبة والثقة.

أعضاء الهيئة التدريسية: أنتم فيض عطاء لأبنائكم الطلبة. تلوحون في سماء صرحنا العلمي نجومًا براقًا لا يخفت بريقها لحظة واحدة. شكرًا على صبركم وسعة صدركم...هنيئًا لقلوبكم المفعمة بالحب وبوركت جهودكم. فمن القلب إلى القلب أقول لكم شكرًا على عطائكم وتفانيكم.

لقاء الفرح المنتظر بشغف القلوب، وشوق العيون، نشتم فيه رائحة العلم والمثابرة، ونحصد قطاف سنوات مضت تكللت بأثواب التخرج عامًا بعد عام، يزيد من روعته الحضور البهي لصاحبة السمو الملكي الأميرة عالية الطباع الذي أصبح عادة محبة برعايتها تخرج أبنائنا في مدرستي الشميساني والأشرفية.

زاد من رونق احتفالاتنا لهذا العام حضور سيادة مطران عمان خريستوفوروس عطالله الذي نبارك له ونبارك لأنفسنا هذا الاستحقاق الذي جاء نتيجة المطالبات المستمرة بمشاركة أبناء الرعية بإدارة شؤون كنيستهم، وإننا إذ نعلن التفافنا حوله من أجل الحفاظ على أبنائنا وبلادنا، بلاد بركة ومحبة، نتمنى له التوفيق بموقعه الجديد.

ونحن إذ نستحضر اليوم الماضي التربوي لهذا الصرح العلمي نود التأكيد مجددًا على أن جمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية تعي في جميع مؤسساتها التربوية سمو الرسالة التي قامت من أجلها. لذا ونحن نستند على القيم والمبادئ التي قامت عليها المؤسسة، لم يرغب عن بالننا عظم المسؤولية التي نحملها في تنشئة الأجيال. لهذا لم ولن ندخر جهدًا في تزويدهم بالمعارف النافعة وصقل مواهبهم والارتقاء بهم إلى القيم المثالية في الأخلاق والفكر والعمل، وتسليحهم بكل ما يمكنهم من مجابهة تحديات العصر.

## حفل تخرج الفوج التاسع عشر من طلبة

### المدرسة الوطنية الأرثوذكسية - الأشرافية ٢٠١٧/٢٠١٨

تخلل الحفل مباركة قدس الأرشمندرت أثناسيوس قاقيش، وكلمة الدكتور إحسان حمارنه رئيس الهيئة الإدارية وكلمة مديرة المدرسة الدكتورة ميسون عكروش، كما قدم الطلبة الخريجون فقرات متنوعة من الأناشيد والأغاني. وفي نهاية الحفل سلمت سمو الأميرة الشهادات للطلبة الخريجين.

تحت رعاية صاحبة السمو الملكي الأميرة عالية الطباع وبحضور رئيس وأعضاء الهيئة الإدارية لجمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية وسيادة المتربوليت خريستوفورس عطالله الجزيل الإحترام والآباء الأجلاء تم تخرج الفوج التاسع عشر من طلبة المدرسة الوطنية الأرثوذكسية - الأشرافية الأربعاء ٢٠ حزيران ٢٠١٨ .





## الأميرة عالية الطباع ترعى حفل تخرج الفوج ٤٧

### من طلبة المدرسة الوطنية الأرثوذكسية - الشميساني

ثم هنا الخريجين وأولياء أمورهم على ثقتهم الغالية متمنياً لهم المستقبل الأفضل، وشكر إدارة ومعلمي المدرسة على تعبهم وجهدهم ورعايتهم طوال الأعوام الدراسية لطلبة المدرسة وحتى تخرجهم.

ثم ألقى مديرة المدرسة السيدة مي قسوس كلمة شكرت فيها سمو الأميرة على رعايتها المستمرة لحفل تخرج طلبتنا، وأشادت بدور وزارة التربية والتعليم ومديرية التعليم الخاص واللجنة المدرسية والهيئة الإدارية في دعم المدرسة وتعزيز مسيرتها، وأعربت عن فخرها وسعادتها بالإنجازات المتميزة التي حققها خريجو المدرسة على مستوى الأردن والعالم.

وفي كلماتهم والتي القوها باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية أشاد الخريجون بالدور الكبير الذي بذلته إدارة المدرسة ومعلموها في الارتقاء بسويتهم العلمية والثقافية وصقل مهاراتهم.

وفي نهاية الحفل الذي تخلله أغان باللغتين العربية والإنجليزية وفيلم عن الخريجين سلّمت سموها الشهادات للخريجين والجوائز للمتفوقين.

رعت سمو الأميرة عالية الطباع السبت ٢٠١٨/٦/٢٣ حفل تخرج الفوج السابع والأربعين من طلبة المدرسة الوطنية الأرثوذكسية - الشميساني.

ألقي قدس الأب قسطنطين قرمش كلمة تمنى فيها التوفيق والنجاح لرئيس وأعضاء الهيئة الإدارية ومديرة وإدارة ومعلمي المدرسة في السير قدماً لتحقيق المزيد من النجاحات والإنجازات لهذه المؤسسة العريقة، وتمنى للخريجين التوفيق والنجاح في حياتهم الجامعية والعملية في المستقبل.

رحب الدكتور إحسان حمارنه رئيس الهيئة الإدارية براعي الحفل سمو الأميرة عالية الطباع وشكرها لرعايتها أفواج الخريجين لمدرستي الشميساني والأشرفية والتي تتواصل عامًا بعد عام من أميرة المحبة والعطاء.

ووجه كلامه إلى سيادة المطران خريستوفورس عطاالله الجزيل الاحترام:

« بفرح كبير يشرفني باسم الهيئة الإدارية أن أرحب بسيادتكم مع تعيينكم مطراناً لعمان وأن نبارك لكم ونبارك لأنفسنا هذا الاستحقاق ونقول لسيادتكم مستحق مستحق مستحق. أعانكم الله على حمل الأمانة».









أعدها

م. جابي عوض

## فيتامين B12 وعلاقته بمرض السكري

فإن أقل من ٢٠٪ من أولئك الذين يعانون من نقص فيتامين B12 يعانون من فقر الدم الخبيث. وتشمل أعراض فقر الدم مايلي: الإعياء، الجلد الشاحب، ألمًا في الصدر، دوخة، صداعًا في الرأس. قد تفقد حتى شعورك بالتذوق والشم، وقد تشمل الأعراض الأكثر خطورة، سرعة ضربات القلب أو عدم إنتظام وضيق في التنفس.

يمكن أن يؤدي نقص فيتامين B12 إلى التئمل، وهذا إحساس بالحرقة او الحكة في الجلد، وعادة ما يكون على الذراعين واليدين والساقين والقدمين وبعض الناس يعانون من خدر، وخثر، أو شعور شائك.

ويرتبط انخفاض فيتامين B12 في بعض الأحيان مع مستويات عالية من الأحماض الأمينية تسمى هوموسيسئين وهذا يمكن أن يزيد من خطر الإصابة بأمراض القلب والسكتة الدماغية. ويمكن أن يسبب نقص فيتامين B12 على المدى البعيد فقدان الحركة، وصعوبة في المشي وفقدان الذاكرة، والأوهام، والإكتئاب، بل قد يؤدي إلى الخرف، وكذلك الإعتلال العصبي السكري، والإعتلال العصبي بسبب نقص B12 ومن الصعب توضيح الفرق بينهما. وأحد الآثار الجانبية المحتملة لمرضى السكري هو الاعتلال العصبي أو تلف الأعصاب. ويعود ذلك إلى ارتفاع نسبة الجلوكوز في الدم على مدى فترة طويلة. ومن الأعراض الأكثر شيوعاً للإعتلال العصبي السكري الخدر، والضعف والألم في اليدين والقدمين. وهذا ما يسمى بالإعتلال العصبي المحيطي، ويمكن أن يؤثر أيضاً على أجزاء الجسم الأخرى بما في ذلك الجهاز الهضمي.

### المصادر الغذائية لفيتامين B12:

يحصل الجسم على فيتامين B12 من الغذاء الحيواني، كاللحوم الحمراء مثل: لحم الضأن والأبقار، واللحوم البيضاء كالدجاج والسّمك، والبيض، والحليب ومشتقاته والبقوليات كالشعير والقمح. وتعتبر الكبد والكلى أكثر الأغذية غنى بفيتامين B12، وأفقر الأغذية به هي الخضروات والفواكه.

يسمى فيتامين B12 بالعامل الخارجي لأنه يتم الحصول عليه من مصادر غذائية حيوانية خارجة عن الجسم، مثل اللحوم الحمراء وهو من فيتامينات B الثمانية القابلة للذوبان بالماء ويخزن بكمية كبيرة في الكبد، ونقصه في الجسم ينتج عن الفشل في امتصاصه، وله أهمية كبيرة في تشكيل الدم كما أن له فوائد جمة لجسم الإنسان، وخاصة لمرضى السكر.

يعد فيتامين B12 من أهم الفيتامينات العلاجية لمرضى السكر وذلك لأنه يعمل على حماية الأعصاب، مثل الأعصاب الطرفية، وأعصاب الجهاز الهضمي وغيرها، بالإضافة إلى ذلك يعمل على ضبط مستوى السكر في الدم، وزيادة فيتامين B12 تمكّن الجسم من حرق الجلوكوز، ممّا يجعل الأنسولين أكثر فعالية في القيام بمهامه. ويعتبر مرضى السكر هم الأكثر عرضة للإصابة بنقص فيتامين B12 بسبب تعارض دواء المتفورمين الذي يستخدم لعلاج السكري من النوع الثاني مع امتصاص فيتامين B12، لأنّ نقص فيتامين B12 يعتبر أحد مضاعفات مرض السكري.

### ما هي أعراض نقص B12؟

قد تكون أعراض نقص فيتامين B12 خفيفة في البداية، وقد لا تكون واضحة. إذا كان لديك انخفاض قليل في مستويات فيتامين B12 فقد لا يكون لديك أي أعراض على الإطلاق. بعض الأعراض المبكرة الأكثر شيوعاً: الشعور بالتعب والإرهاق، الضعف، فقدان الشهية، فقدان الوزن والإمساك. وقد يكون من السهل تجاهل هذه الأعراض البسيطة، ولكن مع مرور الوقت يمكن أن يؤدي نقص فيتامين B12 إلى مشاكل أكبر.

### لماذا يعتبر نقص فيتامين B12 خطيراً؟

يمكن أن تؤدي المستويات المنخفضة جداً من فيتامين B12 إلى مضاعفات خطيرة، وأحد من هذه المضاعفات يسمى فقر الدم الخبيث. فقر الدم يعني أنه ليس لديك ما يكفي من خلايا الدم الحمراء السليمة. ووفقاً لبعض الدراسات



قامت شبيبة القديس بطرس / الشميساني و شبيبة ميلاد والدة الإله / جبل التاج السبت ٢٠١٨/٦/١٦ بقضاء يوم روحي مميز في دير ينبوع الحياة /دبين تحدث فيه سيادة المطران خريستوفوروس عن دور الكنيسة في حياتنا وأهمية كوننا أعضاء حقيقيين بالليتورجيا (أسرار الكنيسة) عن طريق تفعيل عمل النعمة المكتسبة من القديس الإلهي.

تخلل هذا اليوم مشاهدة فيلم قصير عن خبرات بعض القديسين في السجون، ومن ثم قامت الشبيبة بخدمة الدير في مختلف الأعمال.

هذا وقد شارك أفراد الشبيبة أخوية الدير في صلواتهم اليومية.

### تقرير مخيم مركز مدارس الأحد / الشميساني لفرق الإعدادي والثانوي «لأننا به نحيا ونتحرك ونوجد» لا بداية ولا نهاية

الروحية ورافقه الأرشمندريت فينذكتوس كيال بمحبته الأبوية الروحية كل أيام المخيم، وأضاف قدس الإيكونوموس رومانوس سماوي معلومات غنية عن سر الافخارستيا كما قام قدس الإيكونوموس سالم مدانات عضو لجنة مدارس الأحد والشبيبة الروحية بزيارة تفقدية للاطمئنان على الطلاب وسير العمل.

تم توزيع الطلاب حسب المواهب إلى فرق حيث كانت الفرقة الأولى بمشاركة الأخ وسام السلطان ولمدة ثلاثة أيام متواصلة لتعليم المخدمين فن كتابة الأيقونة، والفرقة الثانية لتعلم فن بناء لوحة من الفسيفساء تبرع بها الأخ مهند أبو الزلف.

أما الخدام فكانوا «كسهام بيد الجبار» لهم تنحني الرؤوس لأنهم أعطوا بلا حدود وبلا مقابل دون كلل ولا ملل. ليبارك الرب تعب محبتهم وخدمتهم على عطائهم وتضحيتهم لمجد إسمه القدوس. أمين

بهذه الآية والشعار أطلق خدام ومخدومو مدارس الأحد / الشميساني مخيمهم الصيفي لهذا العام للفرق الكبيرة، والذي أقيم في مقر البطريركية للروم الأرثوذكس /مادبا - ماعين في الفترة ٢٠١٨/٦/١٩-١٤ بمشاركة ٤٤ مخدومًا و ٢٠ خادماً عاشوا خلالها حياة الشركة والتعاون والمحبة متمثلين بالرسل القديسين حيث اقتسموا كل شيء فيما بينهم فتحول المكان والزمان إلى ملكوت أرضي وعرس سماوي يعاش بحسب كلمة الرب يسوع المسيح ترافقه الصلوات والتراتيل الملائكية والخدم الكنسية والأناشيد التشجيعية والمهارات اليدوية، ولم يخل من أوقات ترفيهية وسهرات إبداعية أضافت إلى المكان والزمان جواً من الفرح والبهجة.

تميز المخيم بمشاركة سيادة رئيس الأساقفة خريستوفوروس عطالله بكلمات ذهبية عن الأبوة



## تقرير مخيم مدارس الأحد / الشميساني لفرق الطفولة «اركضوا لكي تنالوا» x٠١

مأكل، مشرب، تدريبات، قائد الفريق، مضمار الملعب، مدرب الفريق... محولين إياها الى أمور محسوسة في حياتنا الروحية من خلال الأسرار المقدسة. أما عن الجانب الترفيهي فلم يخل المخيم من الألعاب المنوعة والسهرات والأنشيد والأشغال اليدوية والمسابقات. أختتم المخيم بالمشاركة في القداس الإلهي في كنيسة القديس جيورجوس بمأدبا حيث شارك الجميع بمناولة جماعية وزيارة إلى متحف الحكاية وتناول الغداء في مطعم بوابة مأدبا.

بهذه الآية والشعار أطلق خدام ومخدومو مدارس الأحد / الشميساني مخيمهم الصيفي لفرق الطفولة، والذي أقيم في مقر البطريركية للروم الأرثوذكس / مأدبا - ماعين في الفترة ٦/٢٨ - ٢٠١٨/٧/١ بمشاركة ٥٠ مخدومًا. وإذ تزامن موعد المخيم مع مباريات كأس العالم فكانت الأهداف والخطط تتمحور حول كيفية الفوز بكأس يسوع في النهاية من خلال لقاءات ومحاضرات ومحطات وورشات عمل بالإضافة إلى الصلوات اليومية. وتمّ استخدام كل ما يتعلق بحياة الطالب من (ملبس،



### يتقدم رئيس وأعضاء الهيئة الإدارية لجمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية بالتهنئة والتبريك لكل من:-

- قدس الأب بشارة دحابة عضو لجنة المناهج والخورية تالا دحابة بالمولود ستافرو بتاريخ ٢٠١٨/٦/٩
- الزميلة سهى برهومه شنودي من المدرسة الوطنية الأرثوذكسية - الشميساني وزوجها السيد عصام شنودي بمناسبة إكليل نجلهما فادي الأنسة نور لحدو بتاريخ ٢٠١٨/٧/١٣
- السيد جورج الياس خوري بمناسبة إكليله على الأنسة رنا نبيل مخامرة بتاريخ ٢٠ تموز ٢٠١٨
- السيد راكان إمسح خادم مدارس الأحد - الشميساني بمناسبة إكليله على الأنسة رنا برقان الجمعة ٢٠١٨/٧/٢٧

## روكس بن زائد العزيزي سادن العربية والفكر

بقلم د. سمير قطامي



روكس بن زائد العزيزي

ذلك البدوي سائلا : أنت خطيب ؟ فأجابه بنعم . قال له : بالله عليك اكتب هذه الكلمات عني، وإذا هو قد نظم فيه أبياتا يمدحه بها يقول منها:

حيّاك ربي كل ما حلّ طريقك

ولد الأعزيزي يا عقيد النشامي

و أن نسينا أرواحنا ما نسيناك

وأعيالنا تفداك يا أبا النشامي

فكيثني من سرية دون ما أنصاك

هذا الكرم والطيب لن فان عاما

ومن هنا بدأ روكس الاهتمام بهؤلاء الناس، وفي ذلك يقول: إن هذا شعب يستحق الدراسة، فهذا العرفان بالجميل، والشعور المرهف، جعل هذا الرجل ينظم قصيدة مدح، ومنذ ذلك التاريخ لجأت لدراسة البادية، وكنت في البداية أتجوّل بينهم هواية شخصية دون أن أنوي كتابة شيء .. وقد ظلّ التجوال من ١٩٢٢ إلى ١٩٣٨، وتجمعت لدي أوراق كثيرة تتعلق بحياة هؤلاء الناس وعاداتهم ولهجاتهم ... وفي ذلك الوقت اتصل به الأب الكرملّي يطلب أن يضع قاموسا باللهجات

في عمان عمل بالتدريس في كلية تراسنطة، يدرّس اللغة العربية، ويحبّ الطلبة بها، لكنه تركها لأن الإدارة جعلت حصص اللغة العربية وقت ملل للطلبة، وانتقل إلى الكلية البطريركية اللاتينية وظلّ فيها حتى سنة ١٩٧٤ حيث تقاعد ليحصل على مكافأة قيمتها ٥٤٠ ديناراً، حسب قانون العمل، بعد خدمة ٥٦ سنة في خدمة اللغة العربية، ولشدة تعصبه للغة العربية كان يقول عنها إنها لغة الله والملائكة، وإذا شاء الأولياء والقديسون أن يتخاطبوا في السماء، فإن أفواههم لا تفتح، وألسنتهم لا تنطق إلا بلغة العرب.

روكس العزيزي رجل عصامي مكافح، كل ما حققه كان بجهد الخاص، وأول مقالة له نشرها في جريدة الأحوال ببيروت، التي كان مراسلا لها، وهي انتصار لفتى من بني حميدة. عن واقعة حدثت معه، وهي التي جعلته مهتما بعادات البدو ولهجاتهم..وملخص القصة أن روكس كان عائدا من المدرسة إلى البيت في مادبا، في يوم شديد المطر والبرد، وما أن وصل قرب دار الحكومة حتى رأى أربعة جباة يتعلّقون برجل من بني حميدة معه كيس من الفحم، وكل منهم يطلب منه نوعا من الضريبة. «جابي المالية، وجابي الحراج، وجابي الترخيص، وجابي المجلس البلدي أو الباج كما يسمونه»، وكان الرجل يصرخ ويقول اعتقوني لوجه الله، ذبحني البرد، ولكنهم لم يتركوه، بل أخذوا عباءته وخنجره وكيس الفحم، فلما مرّ روكس صرخ ذلك البدوي قائلا : أنا بوجهك يا النشامي، فقال له روكس وصلت، ودفع للجباة ما يريدون، وأخذ البدوي معه إلى البيت ليبيت عنده تلك الليلة، وفي الصباح وقبل ذهابه إلى المدرسة استوقفه

العامة، ومن ذلك الوقت بدأ يرتب المادة التي ضاعت بضياع القدس سنة ١٩٤٨، ليعود إلى كتابتها من الذاكرة.

في مطلع الثلاثينات كتب روايته المشهورة «أبناء الخساسنة» التي يعدها كثيرون باكورة الرواية الأردنية، والتي حظيت باهتمام جيد من قبل بعض النقاد العرب، كما بدأ يترجم للأدباء والكتاب الأردنيين والعرب، وكانت ترجمته لهم تعريفية في زمن مبكر، وكان كتاباه: ( أحسن ما كتبه الأردنة ) و(مع الخالدين)، نموذجين من نماذج الترجمة الهادئة المحايدة إلى حد كبير، وخلال إقامته في القدس كتب مقالات نقدية في أشهر أدباء فلسطين كخليل السكاكيني وإسعاف النشاشيبي و خليل بيدس ... أما نقده لمعجم المنجد في وقت مبكر، فهو الذي نبّه اللغوي الأب أنسطاس ماري الكرمللي إلى أهمية ما يكتب، لتبدأ العلاقة بينهما التي لم تنقطع .. كما نقد كتاب ميخائيل نعيمة المهم عن جبران خليل جبران، ووصفه بقاتل جبران، وعندما حضر ميخائيل نعيمة إلى الأردن بدعوة من أمانة العاصمة، تعرّف على روكس وتصالحا، وقامت بينهما صداقة، وقد أخبره ميخائيل أن أسرته من قرية النعيمة في شمال الأردن، ومنها جاء اسم العائلة.

عشق العزيزي الشعر النبطي البدوي، إذ كان يراه ألحانا صافية تخرج من الصحراء، واهتم به اهتماما واسعا ليكتشف أن قصيدة إيليا أبي ماضي الشهيرة ( الطين ) مأخوذة بشكل يكاد يكون تاما من شاعر بدوي مخمور اسمه علي الرميثي، وقد عرض القصيدتين كاشفا ما بينهما من تشابه في الأفكار والمعاني والروح واللغة، يقول إيليا أبو ماضي:

يا أخي لاتمل بوجهك عني

ما أنا فحمة ولا أنت فرقد

ويقول الرميثي:

يا خوي ما احنا فحمة ما بها سناه

لا انت شمس تلهب الدوّ بضياه

وقد وضع كتابا حول القصيدتين تناول فيه فنون الشعر البدوي وأوزانه وأساليبه.

اشترك مع الأب الكرمللي في تأليف وتحقيق بعض الكتب اللغوية، وألف كتابا عن الشاعر الفارس نمر العدوان، تحوّل إلى مسلسل تلفزيوني حاز شهرة واسعة على مستوى الوطن العربي، وكان الناس ينتظرون حلقات المسلسل على أحرّ من الجمر، قبل أن تغزو المسلسلات المكسيكية والتركية الوجدان العربي، ذلك المسلسل الذي صوّر حياة فارس من فرسان الأردن وشعرائه وعشاقه .. كما وضع كتابا عن علي بن أبي طالب بعنوان (أسد الإسلام وقديسه)، عُدّ من أهم ما كتب عن الرجل، ومع أنه حظي بالتقدير الكبير من قبل الحوزة العلمية في العراق، فقد وجد من يهاجم صاحب الكتاب ويتهمه بأنه من غلاة الشيعة! وقد هدد بالقتل في مرحلة من المراحل من قبل بعض صغار النفوس، وفي بعض زياراتي له كنت أجد عنده بعض علماء العراق الشيعة الذين كانوا يحضرون لزيارته ، ويقدمون له كل الاحترام والتقدير.

كان المرحوم روكس عفيف النفس قنوعا، ذا حسّ إنساني رفيع، ولذلك عيّن ممثلا للرابطة الدولية لحقوق الإنسان في الأردن سنة ١٩٥٦، وقد قال عنه أحدهم: « الناس يقضون حياتهم بجمع المال، والعزيزي قضى حياته بجمع التراث ويؤلف الكتب » وكان دائما يردد بيت الشعر:

ما كل ما فوق البسيطة كافيا

وإذا قنعت فكل شيء كاف

التتمة في العدد القادم

رئيس وأعضاء الهيئة الإدارية لجمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية وجميع أعضائها العاملين والمؤازرين وأجهزتها التربوية والإدارية يشاركون أصحاب العزاء حزنهم ويسألون الله أن يمنحهم الصبر، وإلى جنات الخلد

• آل جدعون بوفاة العضو العامل المرحوم سليم يوسف جدعون عضو لجنة مدارس الأحد سابقًا ويتقدمون من زوجته الفاضلة ومن نجليه لؤي والمهندس قصي وابنته هبة ومن شقيقه الأستاذ سلامة جدعون المحاضر في برنامج التأهيل الديني والمحرم اللغوي لكتاب مناهج التربية الدينية المسيحية بأحر التعازي.

• آل خياط بوفاة العضو العامل المرحوم جاك جورج خياط ويتقدمون من زوجته الفاضلة جوزفين ومن أبنائه رندة وريم وجورج ودينا ومنى ومن شقيقته ميمي ومن الأنسباء رمزي منى ورامز فاخوري وخليل نصر بأحر التعازي.

• آل زبانه بوفاة المرحوم بني عطاالله زبانه والد القس رجا ومها ولينا ومنى والجدير بالذكر أن المرحوم بني هو كاتب كلمات وملحن نشيد المدرسة الوطنية الأرثوذكسية «وطني أرثوذكسي أنت زادي للغد» ويتقدمون من الشماس بول جوري ( قائد مجموعة كشافة ومرشحات مار يوسف الذي قدم خدمات كشرافية تطوعية لكشافة ومرشحات المدرسة الوطنية الأرثوذكسية في الثمانينات) بأحر التعازي.

• آل أبو خضر وآل منسى بوفاة المرحومة سونيا أبو خضر زوجة السيد نبيل نور منسى ووالدة نور وفادي وطارق ورولا وزينه وشقيقة السيد سمير فائق أبو خضر، ويتقدمون من العضو العامل السيدة أوديت نقل أبو خضر بأحر التعازي بوفاة شقيقة زوجها سمير.

• آل خوري بوفاة المرحوم الدكتور سامي خوري مؤسس مستشفى فلسطين.

لهم الرحمة جميعًا ... الرب أعطي والرب أخذ فليكن اسم الرب مباركًا.

### أعضاء اللجنة الثقافية

السيد الياس نينو (المقرر)، الأستاذ الدكتور يوسف مسنات (نائب المقرر)

**وعضوية السيدات والسادة:** الأستاذ سالم نجمه، م. جابي عوض د. عوده السلطان، د. سمير قطامي،

فيرا خميس جبران، م. يوسف هنديله، سائدة الشامي والأستاذ عطاالله هنديله مدير العلاقات العامة.

التدقيق اللغوي : أ.د. يوسف مسنات

## مِنَ الْمُعْطِيِّ الْمَسْرُورِ يُحِبُّهُ اللهُ

بلغ مجموع تبرعات أصحاب الأيدي البيضاء

دعمًا لأعمال الجمعية الخيرية

لشهر حزيان وتموز ٢٠١٨

مبلغ ١٠٤٢٥ دينار

لهم كل المحبة والتقدير والامتنان من رئيس وأعضاء الهيئة الإدارية

## لأن المعطي المسرور يحبه الله

لمن يرغب بتبني طالب أو أكثر من الأسر ذات الدخل المحدود لتسديد

الرسوم الدراسية

أو المساهمة في تسديد جزء منها ...

أسوة بمجموعات من خريجي المدرسة الوطنية الأرثوذكسية الذين

تكرموا بالالتزام إما بتسديد الرسوم سنويًا أو جزء منها، المبادرة بالاتصال

على الرقم ٩ / ١٨ ٤٤٤٦٧ ٥ - ٦

فرع ٢٧ السيدة رلى.

المواضيع والمقالات المنشورة على صفحات رسالة المحبة تعبر عن رأي كاتبها.

أعداد رسالة المحبة موجودة على الموقع الإلكتروني للجمعية.

[www.oes.org.jo](http://www.oes.org.jo)

<http://web.facebook.com/Group/330184267103467>

# من أقوال السيد المسيح له المجد

اختارها : الياس شفيق نينو

«ليس أحد يضع يده على المحراث وينظر إلى الوراء يصلح لملكوت الله»

(لوقا: ٩: ٦٢)

تفسيرها

من سدوم مع لوط وابنتيها ولكنها لم تكمل الطريق، إذ خالفت أمر الملاكين فارتد قلبها ونظرت إلى الوراء فهلكت وتحولت إلى عمود ملح، (تك ١٩: ١٥-٢٦) فهكذا يكون خطرًا على من يخالف وصية المسيح وينظر إلى الوراء بعد أن سار في طريق الملكوت وتذوق محبة الله.

يحذرنا هذا المثل ويحثنا على محاربة عدو الخير الذي يذكرنا بخطايانا التي أدت إلى سقوطنا، ويشكنا بالرحمة الإلهية ومغفرة الخطايا وصدق وعود الله، ليقودنا إلى السقوط مرة أخرى. فعلينا إذا ترك كل ما هو وراء والاندفاع إلى الأمام، وكما يقول القديس بولس الرسول «ولكني أفعل شيئًا واحدًا إذ أنا أنسى ما هو وراء وأمتد إلى ما هو قدام» (في ٣: ١٣).

قال الرب هذا المثل للذين يريدون أن يتبعوه وفي نفس الوقت يحنون إلى العالم وما فيه من مشاغل واهتمامات كثيرة، فهو يريد أن يكون القلب والفكر كله له، وأنه لا بد لمن يتبعه أن يتخلى عن كل شيء يقيد به بالعالم وبما فيه ويمنعه عن المضي في طريق الخلاص ويحث المؤمن على ترك كل ما يعيق تقدمه في طريق التوبة والحياة الأبدية. فوضع اليد على المحراث تعني الإيمان برسالة المسيح والاستعداد للعمل في حقله سواء حقل الخدمة أو حقل العمل الروحي ضمن شروط أولها وأهمها عدم النظر إلى الوراء، والتي تعني عدم ارتباط القلب والأفكار بالماضي وكل ما فيه طالما أن الهدف أصبح واضحًا أمامك وهو ملكوت الله، حتى لا يصبح المؤمن كامرأة لوط التي خلصت بخروجها

<p>الإخراج الفني والطباعة مطبعة رفيدي  Rafidi Print www.rafidiprint.com</p>	<p>جمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية Orthodox Educational Society هاتف: ٥٦٧٦٥٨٩ / ٥٦٧٤٤١٨ / ٩ البريد الإلكتروني info@oes.org.jo الموقع الإلكتروني www.oes.org.jo https://web.facebook.com/Groups /330184267103467</p>	<p>رسالة المحبة إعداد وحرير اللجنة الثقافية</p>	
--	--	---	---