



رسالة المحبة

العدد (٢٢٠) السنة التاسعة عشرة تشرين الأول ٢٠١٢

عطاء.. تطور.. تميز

نشرة داخلية خاصة بالأعضاء تصدرها
جمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية

يوحنا ١٥، ١٢

(هذه وصيتي أن تحبوا بعضكم بعضاً كما أحببتكم)

كلمة العدد

الموسيقا وأهميتها في حياة الفرد والمجتمع

الموسيقا مرآة تتجلى فيها مدنيتنا والشعوب وحضاراتها وأن التاريخ ليجلي عن تلك الحقيقة فيكشف لنا عن صور عقليات الشعوب المختلفة وتباين طرق تفكيرها في الموسيقا بإختلاف العصور.

حدثت النهضة الموسيقية العربية في الأندلس ما بين القرنين الثامن والخامس عشر الميلادي، تلك النهضة التي ما كادت تنطفئ في الأرض العربية منذ القرن الخامس عشر حتى تلقفها الغرب لتشتعل من جديد في أوروبا منذ أوائل القرن السادس عشر. ومن أبرز الموسيقيين العرب الذين ظهروا في ذلك الوقت **زرياب** حيث يعتبر إمام الغناء العربي الذي تتلمذ على يد **إسحاق الموصلي** ودرس الموسيقا الفارسية والعربية الشرقية وأصبح ذا ثقافة عريقة مكنته عبقريته وتقديره اللحن أن يصل مكانة لم يصل إليها موسيقي عربي من قبل، وأهم الفنون الموسيقية التي ابتكرت أثناء الحضارة العربية في الأندلس كان فن الموشح. وقد استحدث الموشح عندما شعر عرب الأندلس بحاجتهم في هذه البيئة الجديدة إلى التحرر من قيود أوزان الشعر التي التزموها طوال حياتهم في غنائهم.

كما كان المصريون في الممالك القديمة يعدون الموسيقا إحدى العلوم الأربعة المقدسة يحيطونها وأهلها بكل أشكال الإحترام، وكذلك قدماء الصين يعتقدون بوثيق ارتباط الموسيقا بحياة الدولة وأن كل ما يصيب المملكة من خير أو شر مرجعه الموسيقا ونظرياتنا حتى كانت الأسر الصينية كلما حدث لها مكروه قالت أن هناك خطأ في نظريات الموسيقا وتركيب سلالمتها، ويبلغ من سمو تفكيرهم في الموسيقا أن أطلقوا على درجات السلم الموسيقي أسمي القاب الدولة فاسموا الدرجة الأولى الامبراطور والثانية رئيس الوزراء والثالثة الرعية المخلصة والرابعة شؤون الدولة والخامسة مرآة العالم وإلى ما غير ذلك، وفي اليابان يهتم المجتمع بالموسيقا، فمثلاً سفير اليابان كان عندما يقدم أوراق إعتماده في المملكة المعين فيها لا يتكلم بل يفني لحناً خاصاً يسمى (الثوتة الدبلوماسية)، وفي الهند يعتقدون أن الموسيقا هبة من الآلهة وأن الآلهة هي التي منحتهم الآلات والمقامات التي تبني عليها الألحان. وقد أفاضت كتابات أفلاطون وغيره من الفلاسفة في أن الموسيقا هي الأساس التي تبني عليها تربية الطفل وتقويم الدولة.

فلم تعد الموسيقا مجرد لهو وطرب بل أصبحت جزءاً من ثقافة المجتمع ودعامة من دعائم المدنية الحديثة فهي جانب هام من حياة الطفل في المدرسة والمنزل، كما أن الموسيقا ضرورية للإنسان في حالات القراءة والدراسة، وتكاد لا تخلو جلسة أو مكان من وجود الموسيقا. وهناك فوائد كثيرة للموسيقا وما يمكن أن تقدمه في مجالات شتى آخرها ما نسمعه عن أن الموسيقا تساهم في نمو دماغ الطفل، فهل يمكن للموسيقا أن تجعل الطفل أكثر ذكاءً؟



وفي الهند وجدوا بأن إنتاج الأرز يزداد إن تعرضت مزارع الأرز الى موجات من الموسيقا، كما يستفاد من الموسيقا والأناشيد الوطنية والحماسية في رفع معنويات الجنود في الحرب، وفي تعزيز انتماء النشء الجديد لوطنه عند انشاده النشيد الوطني في صباح كل يوم دراسي قبل دخول صفوف المدرسة.

كما تهتم كثير من عواصم الدول المتحضرة بالموسيقا بإعتبارها عنصراً أساسياً في المنظومة الثقافية والهوية الوطنية لتلك الدولة، كما يستقبل رؤساء الدول عند زيارتهم لدول أخرى بإنشاد النشيد الوطني لتلك الدولة، ويعتبر تعزيز الأنشطة الموسيقية في العواصم الثقافية لكل دولة جزءاً أساسياً من الهوية الثقافية لتلك العاصمة وذلك بإنشاء ودعم الفرق الموسيقية المختلفة والتي تقدم عروضها للجمهور مجاناً، كما يعتقد الكثير من التربويين أن الموسيقا أداة فعالة في الإرتقاء بالذائقة الفنية للشباب وعلاجاً فعالاً لمظاهر العنف في المدارس والجامعات.

آلام الظهر

د. نصري سامي خوري

١١ ص

معلومات من صفحات الانترنت وقائم لا تصدق عن الارض

ترجمة وإعداد م. جابي
عوض

١٤ ص

لقاء العدد

مديرة روضة وهبه تماري
السيدة زهية أبو خضر

٩+٨ ص

الآثار المسيحية في الاردن

موقع المغطس
م. يوسف هندية

٢ ص

موقع المفطس

يعتبر موقع المفطس أرضاً مقدسة لأنها بالحقيقة تباركت حين تعمد الرب يسوع في مياه نهر الأردن بالإضافة إلى الجموع التي تواجدت هناك من شتى البقاع لكي يعمدها القديس يوحنا المعمدان "حينئذ خرج إليه اورشليم وكل اليهودية وجميع الكورة المحيطة بالأردن. واعتمدوا منه في الأردن معترفين بخطاياهم" متى ٣: ٥، هذا القديس العظيم الذي قيل عنه بأشياء النبي " صوت صارخ في البرية أعدوا طريق الرب، أصنعوا سُبُلَهُ مستقيمة فوموا في القفر سبيلاً لآلهنا. ٤ وكل وطاء يرتفع وكل جبل واكمة ينخفض ويصير المعوج مستقيماً والعراقيب سهلاً. ٥ فيعلن مجد الرب ويراه كل بشر معاً لأن هم الرب تكلم "

اشعياء ٤٠: ٣-٦.

يعتبر موقع المفطس من أماكن الحج المسيحي ويمتد حالياً من ثلثة مار إلياس شرقاً إلى كنيسة القديس يوحنا المعمدان الأرثوذكسية على ضفاف النهر غرباً. وقد بدأت الاكتشافات الأثرية للموقع عام ١٩٩٥ وتبين فيها وجود عدد كبير من الكنائس وبرك الماء والكهوف التي كان يقطنها الرهبان والتسالك. من هذه البقعة المقدسة ابتدأت بشاراة القديس يوحنا (سابق المسيح) الذي قيل عنه: "ويتقدم امامه بروح ايليا وقوته ليرد قلوب الآباء الى الأبناء والعصاة الى فكر الابرار لكي يهيئ للرب شعباً مستعداً." **لوقا ١٧: ١٧**، وجدير بالذكر أن خارطة مادبا النيسفسيائية قد اعتبرت أن هذا الموقع هو بيت عنيا عبر الأردن. كما ذكر أحد الرحالة قصة أول راهب سكن ذلك المكان فتوجه إليه الكثيرون وعاشوا معه حياة التقوى والصلاة وحولوا المغارة التي سكنها الراهب في يادئ الأمر إلى كنيسة.

وفي هذا الموقع كانت هناك مغارة يتدفق منها نبع ماء جار حيث عاش فيها القديس يوحنا المعمدان، وتم بناء كنيسة فوق المغارة لا تزال آثارها موجودة لغاية الآن. ويشاهد الزائر هيكلاً خشبياً بني هناك تخليداً لذكرى القديس وتقع شرقي النهر مباشرة، وبالتقرب من هذه الكنيسة نجد نبع ماء آخر يسمى (عينون) لا زال يتدفق منه الماء الصالح النقي الذي يشرب منه زوار هذا الموقع. وقد ذكر القديس مرقس أن الرب يسوع جاء من ناصرة الجليل واعتمد على يد يوحنا في نهر الأردن " فلما اعتمد يسوع صعد للوقت من الماء. وانا السموات قد انفتحت له فرأى روح الله نازلاً

مثل حمامة واطيا عليه. ١٧ وصوت من السموات قائلاً: «هذا هو ابني الحبيب الذي به سررت» متى ٣: ١٦-١٧. في موقع المفطس يوجد أماكن كثيرة لا بد من زيارتها نظراً لأهميتها الدينية والتاريخية نذكر منها على سبيل المثال:

تل مار إلياس: في موقع غرب قرية الكفرين، على بعد ٩ كم شمال البحر الميت يقع هذا التل الذي منه صعد إيليا النبي بمركبة نارية إلى السماء عندما كان مع أئيشع لتليذه سنة ٨٩٥ ق م " وفيما هما يسيران ويتكلمان اذا مركبة من نار وخيل من نار فصلت بينهما فصعد إيليا في العاصفة الى السماء" ملوك الثاني

١١:٢، وفي العهد القديم نقرأ سيرة النعمان قائد جيش ملك آرام، وكان الرجل جبار بأس أيرصاً. وقد شفاه النبي أئيشع من هذا المرض عندما أمره أن يفتسل في مياه نهر الأردن " فنزل وفطس في الاردن سبع مرات حسب قول رجل الله فرجع لحمه كلحم صبي صغير وظهر" ملوك الثاني ٥: ١٤ وكان هذا رمزاً للمعمودية.

٢٠٠٠ يوسف هندية



موقع القديسة مريم المصرية: جاءت هذه القديسة من الأسكندرية ومكثت ٤٧ عاماً في هذه المنطقة قضتها في الصلاة والصوم بعد توبتها عن حياة المجون التي عاشتها هناك. ترتل لها الكنيسة: " بك حفظت الصورة باحتراس وثيق أيها الأم مريم لأتلك حملت الصليب فتبعت المسيح.

وعملت وعلمت أن يتغاضى عن الجسد لأنه يزول ويهتم بأمر النفس غير المائته. لذلك أيها البشارة تبتهج روحك مع الملائكة" وقد رقدت القديسة بسلام بعد أن تناولت القدسات من يد الأب زوسيماس وكان ذلك عام ٤٢٧م.

قائمة الصلاة: يعود تاريخ بنائها إلى القرن الرابع الميلادي وتقع إلى الجنوب الشرقي من تل الخدار وهي مستطيلة الشكل أرضها من الموزايك وربما كان الهيكل الخارجي والسقف من الخشب. ويعتقد أنها كانت مخصصة لاقامة الصلوات في بداية عصر الدولة البيزنطية.

خزانات المياه القديمة: يعتقد أنها أنشأت خلال القرنين الخامس والسادس الميلادي وتم حفرها خلال طبقة الصلصال (Lisan Marl Rock)، وتم تغليفها بالحجارة الصلبة ومعالجتها بمادة طينية (Plaster) لمنع تسرب المياه منها، وكانت تستعمل لتخزين المياه.

برك الماء: يوجد في الموقع عدد من برك الماء القديمة التي لا زالت موجودة ويمكن مشاهدتها عند الزيارة وكانت تستعمل آنذاك لتعميد الأطفال.

الكهوف: يوجد عدد من الكهوف تقع إلى الجهة الشرقية من النهر بعضها تم حفرها في التلال خلال طبقات من صخور الصلصال (Marl) وكانت تستعمل للعبادة من قبل التسالك الذين انتشروا في تلك المنطقة وكانوا يصعدون إليها باستعمال الحبال والسلام.

يوجد في هذا الموقع حالياً برك حديثة قرب كنيسة القديس يوحنا المعمدان يعتمد فيها الأطفال. وترتل الكنيسة " أنتم الذين بالمسيح.

اعتمدتم، المسيح قد لبستم" . لا بد أن ننوه إلى دور الأشابين في سر المعمودية - الذي يجهله البعض - بأن عليهم مسؤولية روحية في تنشئة الطفل وإرشاده إلى تعاليم الكنيسة، وهذا واجب محبتهم عليهم لا يقل عن واجب الوالدين.



اللجنة الثقافية تنظم رحلة ثقافية الى بيت الضيافة الروسي في منطقة المغطس

نظمت اللجنة الثقافية رحلة ثقافية الى بيت الضيافة الروسي في منطقة المغطس يومي السبت والأحد ٢٠١٩/١٠/٢٠١٣ بمشاركة رئيس الهيئة الإدارية السيد الياس نينو وعقبته وعدد من أعضاء الهيئة الإدارية والأعضاء العاملين وعائلاتهم وقد زار الوفد الكنيسة وتفقد البيت والساحات الخارجية وشاهد من الموقع مدينتي القدس وأريحا، وحضر في اليوم التالي قداس الأحد باللغة الروسية وزار موقع المعمودية واستمع الى شرح من المهندس رستم مكجيان نائب رئيس هيئة المغطس. وقد رحب المسؤولون عن بيت الضيافة من إداريين وكهنة بزيارة وفد الجمعية وتمنوا استمرار التواصل بين جمعيتنا وبيت الضيافة الروسي.



لجنة مدارس الأحد تقيم المخيم الثاني للمرشدين في مارشربل



أقامت لجنة مدارس الأحد مخيمها الثاني لمرشدي مدارس الأحد في الفترة من ١٥-١٧/١٠/٢٠١٣ في مقر مارشربل تحت شعار " يا روح الله املأنا وأفض واثمر فينا " وبلغ عدد المشاركين ما يقارب (٦٠) مشارك تظلل المخيم محاضرات روحية للأرشمندريت يونان الصوري عن أهمية الكتاب المقدس في حياة مرشدي مدارس الأحد وعن تنمية الحياة الروحية لهم. وشمل أيضاً على محاضرات تدريبية وورشات عمل وكيفية إعطاء الدروس بأسلوب شيق وممتع قدمه لنا الأخ ماجد عازر، أما عن الأخ الكسندر رومي فقد تطرق الى الموضوع مسرح المجهورين والعنف عند الأطفال وكيفية التعامل معه من خلال ألعاب ومسابقات أضفت على المخيم جواً من الفكاهة والمرح.

ولم يخلو المخيم من الصلوات الصباحية والمسائية التي بمشاركة الآباء كانت لنا بمثابة غذاء روحي مشبع للمشاركين جميعاً.

أما عن زيارتنا لدير القديس يوحنا المعمدان والمغطس كانت الخاتمة التي استمع بها ضيوفنا ومرشدينا ولت شمل الكنيسة والجمعية معاً من خلال استقبال سيادة المطران فينذكتوس ولقيف من الكهنة لنا بمشاركة رئيس جمعيتنا الموقرة السيد الياس نينو ومقرر لجنة مدارس الأحد الأخت أمل حداد . وبإختتام كل الشكر لجمعيةنا الموقرة على تبنيتها مثل هذه المخيمات ودعمها لنا بإيصال الفائدة الروحية والتعليمية بشكل مستمر وبأسلوب متطور وجديد لمرشدينا ليخدموا كلمة الرب بأمانة وإخلاص ونشكر كل من دعمنا مادياً أو معنوياً .



شبيبة القديس بطرس وشبيبة والدة الإله تقيمان رحلة الى مدينة القدس ومدن فلسطين



أقامت شبيبة القديس بطرس وشبيبة والدة الإله التابعة لجمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية مخيمها لهذا العام في مدينة القدس برفقة قدس الأرشمندريت خريستوفورس عطالله مؤسس ورئيس دير السيدة العذراء ينبوع الحياة/دينين ، حيث رافقنا الى المخيم سيادته والأخوات الراهبات والأخ بايسويوس وثلاثة عشر ضيفاً من أصدقاء الدير ، وذلك خلال فترة عيد الأضحى من الثلاثاء الى السبت ١٥-١٩/١٠/٢٠١٣ ، واشتملت الرحلة على زيارة الأماكن المقدسة (القدس، بيت لحم، بيت جالا، الناصرة، جبل الزيتون، يافا، وحيفا، واللد، وأريحا، وغيرها من الأماكن التي شهدت مجيد الله وقبلت السيد المسيح إنساناً وإلهاً معاً. كم كان رائعاً ما رأيناه وما لمسناه ، وكم ذرقت عيوننا الدمع عند قبر الخلاص والجلجلة وفي مكان حيمس السيد المسيح له المجد ، وكم كانت رائعة تلك الساعات التي قضيناها في كنيسة القيامة خلال السهرانية التي شاركنا بها أخوية القبر المقدس مساء الخميس وبمشاركة أبنينا خريستوفورس الذي خدم باللغة العربية. زرنا دار البطريركية المقدسية أم الكنائس ونلنا بركة غبطة بطريرك الكرسي الأورشليمي كيريوس كيريوس ثيوفيلوس الثالث الذي رحب بالجميع وحدثنا عن أهمية زيارة القدس على الدوام، وقدم صلبياً لقدس الأرشمندريت خريستوفورس -

وبدورنا نتقدم بكل الشكر والتقدير لقدس الأرشمندريت خريستوفورس الذي رافقنا في رحلة الحج هذه ليوضح لنا كل صغيرة وكبيرة ، ولقدس الأرشمندريت مليتيوس بصل رئيس دير القديسة حنة الذي رافقنا يومين كاملين.

إخوتي الأحباء ربما الأجدر بي أن أصمت لأترك لكم هذه الصور التي تحدثكم بما لا تستطيعه الكلمات ضارحاً نحو الهنا الناهض من الموت أن يهبكم زيارة هذه الأماكن المقدسة والحياة الأبدية آمين.

شبيبة جمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية تقيم مخيم عمل في منطقة ديبين (مخيم الأميرة بسمة)

قامت شبيبة جمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية بعمل مخيماً دينياً وورشات عمل في منطقة ديبين (مخيم الأميرة بسمة) في الفترة ١٥-١٨/١٠/٢٠١٢ بعنوان (العودة) وقد شمل محاضرات تتعلق بالعنوان وتم توزيعها على ثلاثة أيام وقد تخلل المخيم عدة نشاطات وكان أهم نشاط بالمخيم حضور أهالي الأعضاء المؤازرين للشبيبة حيث وصل عددهم ما يقارب ١٢٠ شخصاً حيث تم عمل يوم مفتوح يوم الخميس ١٧/١٠/٢٠١٢ وتم تفعيل هذا اليوم عن طريق عمل مسابقات بين الأهالي وأبنائهم تم من خلالها توزيع الهدايا الرمزية على الأهالي الراغبين في المسابقات، وفي نهاية اليوم قامت الشبيبة بعرض سكتشات تم التخطيط لها بالمخيم.

وبفضل دعم الهيئة الإدارية ومتابعة الدكتور ماهر زيانة مقرر اللجنة العليا للشبيبة والأهالي الكرام تم تحقيق برنامج المخيم بنجاح.



لجنة الشبيبة النسائية تنظم محاضرة بعنوان (الكلمة الحلوة) في النادي الأرثوذكسي

أقامت لجنة الشبيبة النسائية محاضرة بعنوان (الكلمة الحلوة) الأربعاء ٢/١٠/٢٠١٢ في النادي الأرثوذكسي بحضور أكثر من مئة مشاركة تناول الحضور بعدها الفطور، وقد رصد ريع النشاط لدعم صندوق التكافل في الجمعية.



احتفال عيد الصليب المكرم

برعاية نيافة المتربوليت فينذكتوس جزيل الاحترام احتفلت المدرسة الوطنية الأرثوذكسية/ الشميساني بعيد رفع الصليب المكرم الثلاثاء ٢٠١٣/١٠/١ بحضور عدد من الآباء الأجلاء ورئيس الهيئة الإدارية السيد إلياس نينو وعدد من أعضاء الهيئة الإدارية للجمعية ورئيس هيئة المديرين الأستاذ موسى شعبان وهيئة المديرين ورئيسات الأقسام وعدد من أعضاء الهيئة التدريسية وأولياء أمور الطلبة، وقد ألقى رئيس هيئة المديرين كلمة ترحيبية براعي الاحتفال والحضور وشكر جميع القائمين على هذا الاحتفال وأوضح من خلال كلمته معاني عيد رفع الصليب.

تخلل هذا الاحتفال سكتش وتراثيل من طلبة المرحلة (٨-١١) تدريب الأستاذ بشارة دحابرة وتراثيل وأناشيد دينية لطلبة المرحلة (١-٥) تدريب قدس الأب الكسندروس "مهند مخامرة"، وقد وزع الرمان بعد مباركته من سيادة المتربوليت وتم إشعال النار في ساحة المدرسة، كما شاركت فرقة كشافة دخول السيد إلى الهيكل للروم الأرثوذكس بمعزوفات موسيقية أضفت جواً من البهجة والفرح على الحفل، وقد اختتم الاحتفال بكلمة توجيهية من قدس الأرشمندريت نكتاريوس نيابة عن سيادة المطران فينذكتوس.



تكريم الطلاب الأوائل في الوطنية الأرثوذكسية

كرمت جمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية بحضور رئيس الجمعية السيد إلياس نينو وأعضاء الهيئة الإدارية ورئيس هيئة المديرين للمدرسة الأستاذ موسى شعبان والهيئة التدريسية وحشد من أولياء الأمور أوائل الطلبة بتوزيع شهادات التقدير والمكافآت المالية على المتفوقين في امتحان شهادة الثانوية العامة وامتحان شهادة الثقافة البريطانية.

كما وزعت شهادات التميز والمكافآت المالية على طلبة الصفوف من السادس وحتى الحادي عشر الذين حصلوا على المراكز الثلاثة الأولى. وقد بدء الحفل بكلمة رئيس هيئة المديرين رحب فيها برئيس وأعضاء الهيئة الإدارية لجمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية وبالحضور من الأهالي وهنا المتفوقين.

وقد وبلغ عدد الطلبة المكرمين سبعة وثلاثين طالباً وطالبة.



بطولة السباحة السنوية لطلبة المدرسة

نظم قسم التربية الرياضية في المدرسة مسابقة السباحة السنوية برعاية رئيس جمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية السيد الياس شفيق نينو الجمعة ٢٠١٣/١٠/٤ وبحضور رئيس هيئة المديرين السيد موسى ناجي شعبان والسيدة صوفى زغول مديرة المرحلة ٦-٨ والمساعد الإداري السيد داود دبابنة ومدير العلاقات العامة عطالله هندية ورئيس قسم النشاط عصام خوري. شارك بالمسابقة تسعون طابئة وطالبا من فئات عمرية مختلفة، وقد اتسمت المسابقات بتنظيم أشاد به الحاضرون وأشرف عليه مسؤول الأنشطة الرياضية الأستاذ أيوب بطارسة ومعلمو التربية الرياضية وقسم النشاط. وقد وزع راعي المسابقة السيد الياس نينو المهديات على مستحقيها وأثنى الجميع على المسابقات وشكروا القائمين عليها.



المركز الأول بكرة السلة

حصل طلبة الصف السابع على المركز الأول بكرة السلة في بطولة وزارة التربية والتعليم لمديرية عمان الأولى بمشاركة نخبة من المدارس الخاصة بإشراف الأستاذ علاء الصراف. وقام راعي البطولة الأستاذ ابراهيم أبو عليان بتسليم الكأس والمهديات لأصحاب المراكز الأولى. واستقبل رئيس هيئة المديرين الأستاذ موسى ناجي شعبان الطلبة الفائزين في مكتبه وشجعهم على بذل المزيد من الجهد والتميز.



مؤتمر الأيدي الواعدة السنوي

تحت رعاية صاحبة السمو الملكي الأميرة عالية الطباع حفظها الله شارك طلبة فريق الأيدي الواعدة في المدرسة بالمؤتمر السنوي الذي نظمه الفريق بعنوان "التطوع والخدمة وبناء قدرات الشباب" والذي عقد يومي السبت والأحد ٢٠١٣/١٠/٦-٥ في قرية التحديات. في نهاية المؤتمر كرمت سمو الأميرة عالية المدارس المشاركة والطلبة المشاركين بالمؤتمر.





لقاء العدد مع السيدة زهية أبو خضر مديرة روضة وهبه تماري

أدائهن ورفح كفاياتهن لمواكبة التغيرات والتحديات التي تواجه العملية التعليمية التعلمية وتحقيق نتائج أفضل لأطفالنا .

الاساليب الحديثة المتبعة في التعليم.

التعلم من خلال اللعب هو احد استراتيجيات التدريس المتبعة في الروضة، فاللعب وسيلة اساسية توفر للأطفال فرصاً لخوض خبرات عملية واشراكهم في عملية تعلم نشط مما يؤدي الى تنمية مهاراتهم وقدراتهم المختلفة ويضمن لهم النجاح في المدرسة وفي مراحل حياتهم العملية لاحقاً. وعليه تقوم باعتماد وحدات تعليمية متكاملة من حيث المحتوى تركز على الخصائص النمائية للطفل من جميع الجوانب الجسمية والعاطفية الإجتماعية والعقلية المعرفية، ومتنوعة المواضيع نابعة من اهتمامات الطفل، الذي يقوم بتطبيق المهارات المعرفية في الأركان التعليمية عن طريق اللعب، وحسب إختياره حيث تعطيه فرصة تحمل المسؤولية والتعاون ومواجهة المشكلات وتنمية اللغة وتقوية التأزر الحركي البصري.

ولكون غالبية اطفال الروضة يلتحقون بالمدرسة الوطنية الأروذوكسية تقوم الروضة بإعداد الأطفال لدخول الصف الأول للمسايرين الوطني والدولي ضمن نتائج مناهج رياض الأطفال في وزارة التربية والتعليم للمساير الوطني والنتائج الخاصة بالمنهج الدولي والمعتمد من جامعة كامبردج بحيث يتم الإجتماع مع مديرة المرحلة ومنسقات اللغتين العربية والانجليزية لإختيار مناهج تحقّق التكامل وتكون مبنية بشكل هرمي يتوسع أفقياً وعمودياً مراعياً الخصائص النمائية للطفل، كما يتم التنسيق بين معلمات الروضة ومعلمات الصف الأول لتحقيق التكامل وتبادل الخبرات.

المباني الحالية للروضة والتوسعات التي تمت على عدة مراحل منذ تأسيس الروضة.

واثرها في زيادة عدد الأطفال.

لأن للروضة رؤية ورسالة تحقّق من خلالها بناء شخصية الطفل وإعداد له لدخول المدرسة ، زاد الإقبال على الروضة وزاد عدد أطفالها، لذلك قامت جمعية الثقافة والتعليم الأروذوكسية بعدة توسعات في الروضة منذ العام الدراسي ١٩٨٨/١٩٨٩ ولغاية العام الدراسي ٢٠١٢. كما قامت بتحديث جميع مرافق الروضة لضمان التحسين المستمر للمرافق والخدمات حيث تشمل الروضة في الوقت الحالي غرفاً صفية بمساحات واسعة ومكتبة ومختبر حاسوب وغرفة موسيقاً ومطبخاً تعليمياً ومطبخاً

قامت اللجنة الثقافية رئيساً وأعضاء في صباح يوم السبت ٢٦/١٠/٢٠١٢ بزيارة الى روضة وهبه تماري حيث استقبلت اللجنة من قبل مديرة الروضة السيدة زهية أبو خضر ومساعدتها وقد دار مع السيدة زهية الحوار التالي:

-ترحب بك في العدد الجديد من رسالة المحبة.

-نرجو إعطائنا نبذة عن سيرتك الذاتية وعائلتك

منذ دراستي الثانوية وأنا اسمع عن المدرسة الوطنية الأروذوكسية والتقي بخريجيتها، حيث أعجبت برسالة ومبادئ جمعية الثقافة والتعليم الأروذوكسية ومدرستها . جاءت الفرصة المناسبة لألتحق بعمل كمعلمة صف بروضة وهبه تماري عام ١٩٨٤ بعد حصولي على درجة البكالوريوس في التربية من الجامعة الأردنية، وخلال فترة عملي في الروضة حصلت على شهادة الماجستير في أصول التربية عام ١٩٨٨. ثم تم تعييني نائبة لمديرة الروضة في العام الدراسي ١٩٨٨ / ١٩٨٩ ومديرة للروضة في العام الدراسي ١٩٩٧/١٩٩٨

ولأيماني برسالة ورؤية الروضة والمدرسة أودعت أعز ما أملك : أولادي الأربعة أكبرهم بولص مهندس كهرباء ويعمل في مجال المباني الذكية (Smart Building) ، لانا في السنة السادسة تخصص طببيب صيدلة في الجامعة الأردنية ، باسل طالب هندسة صناعية سنة ثالثة في الجامعة الأردنية ، ليث طالب هندسة مدنية سنة ثانية في جامعة العلوم والتكنولوجيا. وقد تخرجوا جميعاً من روضة وهبه تماري والمدرسة الوطنية الأروذوكسية/الشميساني ، تميزوا بنجاحهم وتفوقهم الدراسي.

الكادر التعليمي للروضة، عددهم ومؤهلاتهم العلمية وخبراتهم العملية ودورهم في الارتقاء بمستوى تعليم وتربية الاطفال.

جميع المعلمات في الروضة يحملن شهادة البكالوريوس بتخصصات متنوعة في مجال الطفولة المبكرة و اللغة الإنجليزية ولدى غالبيةهن خبرات عملية في التعليم ، حيث يتم اختيار المعلمات اللواتي تتوافر لديهن الكفايات الأساسية للعملية التعليمية بعناية بالغة. وتضم الروضة اثنين وأربعين إدارياً ومعلمة. وهم ست عشرة (١٦) معلمة صف عربي و خمس عشرة (١٥) معلمة صف انجليزي. بالإضافة الى معلمات دراما ،مكتبة ، موسيقاً ، حاسوب ، رياضة ، وثلاث معلمات لصف الإنتظار وممرضة ، ولكل مجموعة صفية معلمتان، وقد تتواجد أحياناً في الصف ثلاث معلمات حسب الحاجة. يتم وضع خطط تدريبية سنوية لجميع المعلمات في الروضة من أجل تحسين

أما عن تطلعاتنا المستقبلية فهي أكبر مما هو موجود حالياً كاستعمال التكنولوجيا التي أضحت اليوم جزءاً لا يتجزأ من العملية التعليمية التعلمية ، والتي ابتدأنا في تطبيقها منذ عام ٢٠١١ باستخدام اللوح التفاعلية والتي تجذب انتباه الأطفال وترتبط الأهداف التعليمية بواقع الحياة من خلال استخدام البرامج التعليمية التفاعلية وايصال المعلومة للمتعلم بأقصر وقت وأقل جهد وأكثر فائدة.



أطمح في المستقبل بتأمين جهاز (ipad) لكل طفل في الروضة بحيث يتلقى المعلومات والتطبيقات التي تتفق مع التطورات المتسارعة التي تشهدها التكنولوجيا الحديثة بحيث يصبح قادراً على البحث واستكشاف المعلومة معتمداً على نفسه. كما اطمح إلى توظيف البريد الإلكتروني في الروضة من أجل التواصل الفعال مع المعلمات وأولياء الأمور وإنشاء موقع إلكتروني خاص بالروضة .

اية امور تودين الإشارة اليها.

اشكر زيارتكم الكريمة وانااحة الفرصة لي كي اتحدث عن روضة وهبه تماري من خلال رسالة المحبة كما اشكر الهيئات الادارية المتعاقبة لجمعية الثقافة والتعليم الارثوذكسية التي لا تألو جهداً ولا تبخل بمال من أجل تطوير وتحسين أداء المعلمات وتجديد مرافق الروضة ولا هدف لها الا خدمة اطفالنا وبلدنا الغالي، الاردن .

لإعداد وجبات الأطفال وقاعات متعددة الأغراض ومرافق صحية مناسبة لأحجامهم وثلاثة ملاعب رملية مظلة وجميعها تراعي عوامل السلامة والأمان .

الأنشطة المرافقة للمنهاج التي تقوم بها الروضة (ودورها في تنمية مواهب الاطفال) وأثرها على العملية التعليمية

الأنشطة المرافقة للمنهاج محببة لدى الأطفال جميعهم وضرورية، لأنها تعد وسيلة تعليمية تطبيقية كما أنها تنمي مهارة الملاحظة وتكسب الأطفال مهارات اجتماعية عديدة. كما تهدف إلى زيادة ارتباط الطفل بالوطن واعتزازه به من خلال التعرف على آثاره ومراكز الخدمات فيه. وعليه يتم التخطيط لأنشطة متعددة ترتبط بالمناسبات الوطنية والدينية، ورحلات تعليمية وترفيهية، واستضافة متحدثين يمثلون مهناً مختلفة. كما يتم التخطيط لأنشطة تعمل على اشراك جميع افراد العائلة الواحدة كالأبأء والامهات والاجداد والجندات والاعمام والعمات ، تقام هذه النشاطات خلال الدوام الرسمي و ضمن الخطة السنوية للروضة وتعتبر جزءاً من برنامج الروضة التعليمي وهي مرتبطة بأهداف الوحدات التعليمية .

جهود الادارة في إبراز أنشطة الروضة عبر وسائل الإعلام والإتصال.



تقوم الروضة بنشر أنشطتها يومياً مدعمة بصور الأطفال. وكذلك بنشر الاخبار وأنشطة الإحتفالات الخاصة وتعميمها عن طريق موقع التواصل الاجتماعي الخاص بروضة وهبه تماري وفي

الصحف المحلية. كحفل التخرج ويوم الفرح والنشاطات الخاصة بالتربية والتعليم. وإعلانات. بدء التسجيل والتوظيف.

تطلعات مستقبلية لتطوير التعليم في الروضة من خلال استخدام التكنولوجيا الحديثة



زيارة السيرك الروسي

قامت جميع مجموعات الروضة بزيارة ترفيهية إلى السيرك الروسي السبت ٢٨/٩/٢٠١٣. تم دعوة الآباء أو من ينوب عنهم للمشاركة في نشاط اليوم الرياضي في ساحة الروضة حيث قام الآباء بمسابقات رياضية بمشاركة أطفالهم وشخصيات كرتونية يوم السبت ٥/١٠/٢٠١٣.



أسبوع الطفل العربي

بمناسبة احتفالات المملكة بأسبوع الطفل العربي أقامت الروضة احتفالا شارك فيه الأطفال بإرتداء الملابس العربية وأداء الأناشيد والديكات العربية وأخذ الصور التذكارية في بيت الشعر وتناول المأكولات والمشروبات الشعبية يوم الاثنين ٢١/١٠/٢٠١٣.

أخبار روضة الوطنية الأثوذكسية الأشرفية

احتفال أطفال روضة الوطنية الأثوذكسية الأشرفية بأسبوع الطفل العربي



احتفل أطفال روضة الوطنية الأثوذكسية الأشرفية بأسبوع الطفل العربي يوم الخميس ١٠/١٠/٢٠١٣ وذلك بهدف تعزيز ثقافة الطفل نحو وطنه الأردن وتعريفه بأطفال وطنه الأكبر أطفال الوطن العربي من حيث أسماء البلدان التي يسكنوها والزي الذي يرتدونه والطعام الذي يتناولونه. وخلا الحفل

استمتع الاطفال بالرقص على أنغام مجموعة اغاني من التراث وأداء الدبكه الأردنية، وتناول الفطور والحلوي العربية.

زيارة بنك الاسكان

يهدف تعريف الاطفال بمؤسسات المجتمع المحلي وما تؤديه من خدمات قام الأطفال بزيارة الى بنك الاسكان فرع الأطفال يوم الثلاثاء ١/١٠/٢٠١٣.

آلام الظهر

آلام الظهر من أكثر الحالات المرضية شيوعاً وخاصة في الدول المتطورة بسبب قلة الحركة في هذه المجتمعات وعليه فإن أمراض الظهر من أمراض العصر الحديث.

تعتبر آلام الظهر من أهم مسببات الحد من الحركة الطبيعية لمن هم دون سن الـ ٤٥ ويعاني حوالي ٦٥ ٪ من الناس من حالة واحدة من آلام الظهر القوية على الأقل بالسنة ، كما يعاني ١٨ ٪ من آلام متكررة و ٥ ٪ من آلام مزمنة . ويعاني ٢ ٪ من اعاقاة لفترة محدودة من الزمن بينما يعاني ١ ٪ من اعاقاة مزمنة بسبب آلام الظهر .

تعد آلام الظهر ثاني أكثر الأمراض شيوعاً بعد الرشح كمسبب للغياب عن العمل و خامس مسبب لدخول المستشفيات للعلاج وثالث مسبب لإجراء العمليات الجراحية وتقدر خسارة الانتاج بسبب آلام الظهر في الولايات المتحدة الأمريكية بـ ٢٨ بليون دولار سنوياً.

مسببات آلام الظهر عديدة من أهمها الانزلاق الغضروفي وهناك أيضاً الشد العضلي واصابات المفاصل يحصل كلاهما عادة بسبب حركات غيرمتزنة تؤدي الى الاصابة . وقد تؤدي اصابات الظهر الى كسر ويأنواع مختلفة في الفقرات وعادة ما تحصل هذه عند كبار السن بسبب هشاشة العظام . اما التهاب المفاصل بأنواعه المختلفة فقد يؤدي الى آلام في الظهر او الحوض بالإضافة الى التهابات العظام ونقص في فيتامين د . وهناك مسببات أخرى لآلام الظهر لا علاقة لها بالهيكل العظمي او توابه فقد تكون هذه الآلام بسبب التهابات في المسالك البولية او الجهاز التناسلي وخاصة لدى النساء أو أمراض الحوض الأخرى.

يتم تقييم المريض الذي يشكو من آلام الظهر من قبل الطبيب الذي بدوره يحوله الى المختص المعني ، وفي حال وجود انزلاق الغضروفي لدى المريض يتم تقييمه سريرياً بالأشعة العادية والطبقية اوالرنين المغناطيسي ويعتمد نوع علاج الانزلاق الغضروفي بشكل كبير على حدة الانزلاق وكمية الآلم الناتج عنه وفي غالب الحالات يتم التعامل مع الحالة من خلال الراحة

التامة والادوية المسكنة وفي حال عدم التجاوب يتم ادخال المريض الى المستشفى لإجراء شد للحوض والعلاج بالأدوية الوريدية كاستلوب مكثف للعلاج التحفظي . وتجرى العمليات الجراحية وحسب

د نصري سامي خوري
استشاري جراحة الدماغ والأعصاب



تشخيص الحالة في حال عدم تجاوب المريض للعلاج التحفظي . تعتمد نوعية العلاج الجراحي على شكوى المريض فإذا كان يعاني من تضيق في القناة يتم توسيع القناة جراحياً وتحرير الأعصاب من الضغط أما إذا كان يعاني المريض من انزلاق غضروفي ضاغط على الأعصاب فيتم إزالته.

يؤدي العلاج الجراحي الى نتائج ممتازة ما لم تحدث مضاعفات وقد تطورت عمليات الانزلاق الغضروفي بشكل كبير حيث تتم من خلال فتحة صغيرة في الظهر لا يتعدى حجمها ٢,٥ سم وباستخدام المجهر الجراحي الذي يكبر منطقة العمل الجراحي ويكثف الاضاءة فيها مما يؤدي الى تحسين رؤية الجراح ، الامر الذي يمكنه من اجراء العملية بدقة متناهية .

لقد شاعت لدى الناس الفكرة أن نتائج عمليات الظهر غير مرضية وسبب ذلك هو عدم اللجوء الى العلاج التحفظي بشكل كافي قبل الجراحة حيث ان ٨٥ ٪ ممن يعانون من انزلاق غضروفي يتعافون دون الحاجة للجراحة، وعند اللجوء للجراحة على الجراح المعالج التأكد من ان الاجراء الجراحي هو الاجراء الملائم لحالة المريض .

إن الوقاية من آلام الظهر كما هو الحال في الحالات المرضية كافة اهم من العلاج . ويتم ذلك من خلال المحافظة على وزن معتدل وممارسة الرياضة البدنية وتجنب الرياضات العنيفة في حال الشكوى من الام الظهر وممارسة العلاج الطبيعي الذي يقوي عضلات الظهر ويساعد في انحصار هذه الآلام .



عيد الصليب المكرم

أقام قسم التربية الدينية احتفالاً بمناسبة عيد الصليب المكرم حضره رئيس جمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية السيد الياس نينو والسيد عطا الله هنديله مدير العلاقات العامة في الجمعية والإيكونوموس سوتيري الهلسة والدكتورة ميسون عكروش مديرة المدرسة وأولياء أمور الطلبة حيث اشتمل الحفل على فقرات متنوعة وتراثيل من تقديم طلبة وكورال المدرسة .



يوم الطفل العربي

بمناسبة احتفالاتنا بيوم الطفل العربي أقام قسم (١-٦) عرض أزياء للباس العربي لطلبة الصف الأول الأساسي بحضور الاهالي الكرام وألقى طلبة الصف الأول قصيدة بعنوان (لأننا أطفال نريد أن نعيش) وأغنية باللغة الانجليزية .



تكريم الطلاب الأوائل في الوطنية الأرثوذكسية

كرمت جمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية بحضور نائب الرئيس الدكتور احسان حمارنه ومديرة المدرسة الدكتورة ميسون عكروش والسيدة أميرة الصنّاع مديرة المدرسة السابقة والدكتورة نيرمين عواد المشرف التربوي في الجمعية وحشد من أولياء أمور اوائل الطلبة بتوزيع شهادات التقدير والمكافآت المالية على الطلبة المتفوقين في امتحان شهادات الثانوية العامة كما وزعت شهادات التميز والمكافآت المالية على طلبة الصفوف من السادس وحتى الحادي عشر الذين حصلوا على المراكز الثلاثة الأولى، اشتمل الحفل على كلمات لنائب الرئيس الدكتور احسان حمارنه والدكتورة ميسون عكروش كما ألقى الطالبة سهاد خليل كلمة شكر ووفاء للمديرة السابقة السيدة أميرة الصنّاع وقد تم تقديم درع من الهيئتين الادارية والتدريسية تقديراً لجهوها .



توزيع شهادات الدلف



وزع نائب رئيس جمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية شهادات الدلف على الطلبة المشاركين وكانت النتائج:

حصلت الطالبة مايا الأزرمي على نتيجة ١٠٠٪ في المستوى الأول

حصل الطالب راكان حدادين على ٩٩٪ في المستوى الأول

حصلت الطالبة مارينا رزق الله على ٩٩٪ في المستوى الأول

حصلت الطالبة سارة الدبوبي على ٩٦,٥ في المستوى الثاني

حصل الطالب أسامه فشحو على ٩٥,٥ في المستوى الثاني

نشاطات رياضية:



• مسابقة سامسونج عمان الدولي للماراثون

مسافة ٤.٢ كم

حصل الطالب ماريو سلامة من الصف السادس الاساسي على المركز الأول والدرع الذهبي لفئة (٩-١١) في هذه المسابقة، الجمعة ٢٧/٩/٢٠١٣.

• بطولة النادي الأرثوذكسي للعبادة

حصل الطلبة التالية أسماؤهم على مراكز متميزة في هذه البطولة وهم كآآتي:

• حصل الطالب جريس امسيح من الصف

السادس الاساسي على ميدالية فضية سباحة صدر ٢٥م والميدالية البرونزية سباحة حرة ٢٥م.

• حصلت الطالبة أماليا الموسى من الصف السادس الاساسي على الميدالية الذهبية سباحة حرة ٢٥م والميدالية الفضية سباحة ظهر ٢٥م والميدالية البرونزية في سباحة صدر ٢٥م.

• بطولة العرب للجمباز / الكويت

• حصل الطالب مجدي الحمود على المركز الثاني / الميدالية الفضية في بطولة الجمباز على المشاركين من الدول العربية/ جهاز الحركات الأرضية .

• بطولة النوادي المفتوحة في المدينة الرياضية

حصل الطلبة الآتية أسماؤهم على مراكز متميزة في رياضة السباحة:

• الطالبة كارينة عثمان من الصف العاشر الاساسي على الميدالية الذهبية ٥٠م صدر ، ٥٠م حرة، ١٠٠م صدر، ٢٠٠م نوع وعلى الميدالية الفضية ٥٠م حرة.

• الطالب كريم عثمان من الصف العاشر الاساسي على الميدالية الذهبية ٥٠م ظهر، ١٠٠م ظهر، ٢٠٠م حرة .

• الطالبة رهن بقله من الصف العاشر الاساسي على الميدالية الذهبية ٥٠م حرة، ١٠٠م حرة، ٥٠م ظهر، ١٠٠م ظهر

• الطالبة تالا بقله من الصف الحادي عشر على الميدالية الذهبية ١٠٠م فراشه ، ٥٠م فراشه ، ٢٠٠م حرة ، والميدالية الفضية ١٠٠م ظهر.

• الطالبة رانيا العبدالله من الصف التاسع الاساسي على الميدالية الفضية ٥٠م صدر والميدالية البرونزية ٢٠٠م نوع ، ١٠٠م صدر.

• الطالبة نور بقله من الصف السادس الاساسي على الميدالية الذهبية ١٠٠م ظهر.

شكر وتقدير

للسيدة أميرة الصنّاع على جهودها في إدارة المدرسة الوطنية الارثوذكسية / الاشرافية منذ تأسيسها عام ١٩٩٠ وحتى عام ٢٠١٣ وعلى النتائج المتميزة التي حققتها المدرسة خلال تلك الفترة في عهدها



وقائع لا تصدق عن الأرض

وقائع مذهلة تأخذك من الفضاء إلى الغلاف الجوي ، الأرض وداخلها . تشارك القارئ بمعلومات تسحره عن عالمنا وكوكبنا .

- ١٥٠ بليون دولار هي تكلفة بناء المحطه الفضائيه العالميه ، وهي أعلى بناء يتم إنشاؤه حتى الآن . • ٣,٧ بليون ميل ، هي أبعد مسافه تم تصوير الأرض منها . • (سبوتنيك) هي أول مركبه فضائيه تدور حول الأرض عام ١٩٥٧ . ٣٨٠٠٠ جسم مختلف من صنع إنسان أتم دورانه حول الأرض . • اليوم هو الوقت الذي يستغرق الأرض من الدوران حول محورها . ليس فيه ٢٤ ساعه . إنها فقط ٢٣ ساعه ، ٥٦ دقيقه و أربع ثوان . • يتم إرتداء سترة الضغط الخاصه برواد الفضاء بعد إرتفاع ١٩ كم من سطح الأرض . • في عام ٢٠١٢ كان ثقب الأوزون أصغر من أي وقت خلال العشره أعوام الماضيه . • الغلاف الجوي الآن يحتوي على كميات أقل من الأكسجين من العصور السابقيه بحيث لا يسمح لنمو الزواحف والبرمائيات لأحجام ضخمه كالديناصورات . • المياه على سطح الأرض ٩٧% مالحه و ٣% نقيه . • عدد فصائل السمك التي تعيش في المحيطات تقدر بالمليون . • ٩٠% من البراكين تحدث داخل المحيطات . • أعمق منطقه داخل المحيطات هي أخدود مريانا ويبلغ ١٠,٩ كم . • الأرض هي الكوكب الوحيد في المنظومه الشمسيه يحتوي على صفائح تكتونيه التي من دونها لا يمكن للكربون أن يستهلك ويعاد تدويره ، وتكون الأرض كتله ملتصقه مثل كوكب الزهره . • ٩٩% من خام الذهب على الأرض موجود في جوف الأرض ، وهو كاف لتغطية سطح الأرض بطبقه سمك ٤٥ سم . • درجة حراره نواة الأرض معادله لدرجة حراره الشمس أي ٥٥٠٠ درجة مئوية . • تحت نهر الأمازون بعمق ٤ كم ، يوجد نهر آخر عرضه ٤٠٠ كم إسمه (ريوهامزا) يجري بين الصخور بمعدل ١ ملم /ساعه . • في دولة تركمانستان إنهار أحد آبار الغاز أدى الى تكوين فوهه مشتعله منذ أربعون عاماً . وتسمى (بوابة جهنم) . • ٢٠٠٠٠٠٠ شخص يولد يومياً على الأرض . • كل ثانيه واحده يموت شخصين على الأرض . • ١٠٦ بليون شخص وجدوا على الأرض منذ منشأها حتى الآن . • عدد سكان الأرض عام ٢٠٥٠ يقدر ب ٩,٢ بليون شخص .

تهنئة وتبريك

يتقدم رئيس وأعضاء الهيئة الادارية بالتهنئة والتبريك بالمناسبات السعيدة لكل من:-

للسيدة فريدا عكاوي بالحفيد عون قسطة عكاوي بتاريخ ٢٠١٣/١٠/١٠ كما نهنئ السيد قسطة عكاوي وزوجته السيدة ندين النمرى بالمولود الجديد وتهنئة للسيدة رانية عكاوي صوالحة من لجنة الشبيبة النسائية بالمولود عون ابن شقيقها قسطة.

للمزيلة منى برهومه من مكتب الجمعية بمناسبة إكليل شقيقتها لارا على السيد جون برهومه بتاريخ ٢٠١٣/١١/١

الف مبروك

إعلان

تقيم لجنة الشبيبة النسائية حفل عشاء Christmas dinner يوم الأحد ٢٠١٣/١٢/٨ في مطعم Canvas يرصد ريع النشاط لدعم معونة الشتاء لمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بالجمعية ٥٦٧٤٤١٨

أعضاء اللجنة الثقافية

السيد الياس شفيق نينو (رئيس الهيئة الادارية/المقرر، الاستاذ الدكتور يوسف متري المسنات) (نائب المقرر)

وعضوية السادة:

م.جبرائيل (جابري) فريد عوض، ود. عوده أيوب السلطان ، م.يوسف نخله هندیله، والاستاذ سالم عيسى نجمه، والاستاذ عطاالله أنضوني هندیله مدير العلاقات العامة في الجمعية ، التدقيق اللغوي : أ.د. يوسف مسنات



مشاركة عزاء برحيل السيد ميشيل سنداحة (أبو موسى)

برحيل السيد ميشيل سنداحة (أبو موسى) رئيس جمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية السابق فقدت أسرة الجمعية أحد روادها المخلصين الذي بذل الكثير من جهده ووقته في خدمة الجمعية ومؤسساتها التعليمية. وكان رئيساً لأربع سنوات ونائباً للرئيس في عدة دورات ومقرراً لعدد من لجان الجمعية المدرسية والثقافية وغيرها وقد كان المحرر لإفتتاحية رسالة المحبة لعدة سنوات.

ويفقد الجمعية لأحد رجالها الأوفياء يتقدم رئيس وأعضاء الهيئة الإدارية وجميع الأعضاء العاملين والمؤازرين وجميع العاملين في مؤسساتها التعليمية بصادق العزاء لزوجته الفاضلة السيدة نينا فتاله ولكريمته السيدة نرمن عضو الهيئة الإدارية ولأنجاله موسى ونادر ورنى وسامي ولجميع أفراد عائلة سنداحة وفتالة ضارعين إلى العلي القدير أن يسكنه الملكوت السماوي مع القديسين والأبرار.

المعطي المسرور يحبه الله

يتقدم رئيس وأعضاء الهيئة الادارية بالشكر الجزيل لكافة المتبرعين على تبرعهم السخي

تبرعات شهر 09/2013

الاسم	المبلغ	الغاية
دير السيدة العذراء - بينوع الحياه	428.000	تبرع غاية محددة عن طالب مدرسه
سهيل سلطي	200.000	تبرع غاية محددة عن طالب مدرسه
رمزي دحدح	700.000	تبرع غاية محددة عن طالب مدرسه
اتحاد جمعية الشابات المسيحية	700.000	تبرع غاية محددة عن طالب مدرسه
اتحاد جمعية الشابات المسيحية	700.000	تبرع غاية محددة عن طالب مدرسه
لجنة سيدات كنيسة البشارة/العبدلي	300.000	تبرع غاية محددة عن طالب مدرسه
رائدة سكاب	250.000	تبرع غاية محددة عن طالب مدرسه
فاعل خير	500.000	تبرع غاية محددة عن طالب مدرسه
مارولا وميرا فايز الكور	500.000	تبرع غاية محددة عن طالب مدرسه
فاعل خير	53.000	تبرع غاية محددة عن طالب مدرسه
فاعل خير	800.000	تبرع غاية محددة عن شخص معين
عامر وياسل قاقيش	500.000	تبرع لصندوق دعم الطالب الفقير
سعيدخوري	1500.000	تبرع لمدارس الاحد/ البتولية والزواج
للمجموع	7131.000	

من تعاليم السيد المسيح

اختارها: إلياس شفيق نينو

"وأنا أقول لكم: اصنعوا لكم أصدقاء بمال الظلم، حتى إذا فنيتم

يقبلونكم في المظال الأبديّة"

(لوقا: ١٦: ٩).

تفسيرها

قال السيد له المجد مثل "وكيل الظلم" لتلاميذه (لوقا: ١٦: ١-٩) ومؤداه أن وكيلاً لرجل غني وشي به، فعرف أنه سيُطرد من وكالته، فقَبِرَ وثائق مديونية الناس للفني، فالذي عليه مئة بَتَّ زيت جعله يغيّر صك الدين المكتوب عليه إلى خمسين، والذي عليه مئة كَرَّ من القمح جعله يكتب ثمانين وهكذا دواليك . حتى إذا طُرد من وظيفته يمكنه ان يسترد جزءاً من هذه المختلّسات لنفسه ليعيش منها - هذا الاجراء مرفوض روحياً، فهو اختلاس - ولم يقصد السيد له المجد أن نقتدي به، ولكن أن نتعلم منه ماذا نصنع في هذا العالم الظالم الشرير لكي تكون لنا حياة أفضل في العالم الآخر . أي أن المطلوب منا أن ننفق مال هذا العالم الظالم على الفقراء والمساكين والمعوزين والمرضى وذوي العاهات حتى إذا طردنا من هذا العالم الظالم الشرير، نجد رحمة وعزاء عند الله . فالمال الذي نحصل عليه هنا بالأصول والحلال هو مال هذا العالم الظالم "مال الظلم" ولكي نحوله إلى مال مقدّس علينا أن ننفقه على المساكين الذين ظلّمهم هذا العالم وحرّمهم من خيراته التي جمعت بالظلم فيتحول هذا المال من أيدي المساكين إلى أيدي المؤمنين الصالحين وهكذا نكون قد صنعنا لنا أصدقاء في السماء ونتأهل لدخول الملكوت السماوي وذلك أفضل جداً .



الاخراج الفني

والطباعة

مطبوعة رفيدى



Rafidi Print

www.rafidiprint.com

جمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسيّة

Orthodox Educational Society

هاتف: ٥٦٧٤٤١٨/٩

البريد الإلكتروني

oes@oes.edu.jo

info@oes.edu.jo

الموقع الإلكتروني

www.oes.edu.jo

www.facebook.com/groups

13301842671034671

رسالة المحبة

إعداد وحرير

اللجنة

الثقافية

عطاء.. تطور.. تميز

